

The Art Town

5. Uluslararası Karma Sergi

26 - 28 Eylül 2025

Tunceli

www.munzurkongresi.org



The ARTTown

5th INTERNATIONAL GROUP EXHIBITION

September 26 - 28, 2025

Tunceli

ORGANIZED BY

Academy Global Conferences & Journals

Artdergi Uluslararası Sanat, Moda, Müzik ve Tasarım Dergisi

MUNZUR 9th INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES

INTERNATIONAL JURY

Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Lisepile Sanghtam
Sonali Malhotra
Furqan Faisallrina
Patsy Benedetta
Flavia Salman Hussein
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Bülent Salderay
Prof. Dr. Joann Schnabel
Prof. Dr. Mehdi Mohammadzade
Doç. Dr. Ahmad Nadalian
Dosent Laçın Həsənova
Prof. Dr. Evangelia ŞARLAK
Doç. Dr. Abdülsemet AYDIN
Assos. Prof. Samad Najjarpour
Prof. Dr. Sameer Jain
Prof. Dr. Petr Stacho

CURATOR

- Doç. Dr. Abdülsemet AYDIN

EDITORS:

- Assist. Prof. Dr. Gültekin Gürçay
- Amaneh Manafidizaji

ARTISTS

AYŞENUR KANDEMİR

FATMA BULAT

HATİCE HARMANKAYA

HÜMEYRA ÇAKIR

MERVE ÖZEL

NİLGÜN TUĞÇE DURAN

ÖMER ZAHİD KUBAT

S. ÇİĞDEM KOÇAK

ZAHİDE ŞAHİN KUBAT



PUBLISHED BY

Academy Global Publishing House



AYŞENUR KANDEMİR

● Özgeçmiş

Ayşenur Kandemir, İç Mimarlık lisans eğitimini 2019 yılında Akdeniz Üniversitesi'nde tamamlamıştır. Alanında yüksek lisans eğitimini tamamladığı yıl başladığı doktora eğitimine Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nde devam ederken İstanbul Nişantaşı Üniversitesi'nde Sanat ve Tasarım Fakültesi'nin İç Mimarlık İngilizce programında araştırma görevlisi olarak çalışmaktadır.

● Curriculum Vitae

Ayşenur Kandemir, completed her graduate education in Interior Architecture at Akdeniz University. While she continues her doctorate education at Mimar Sinan Fine Arts University, where she started her doctorate education the same year she completed her master's degree in her field, she works as a research assistant in the Interior Architecture program of the Faculty of Art and Design at İstanbul Nişantaşı University.



Dome of the faith

Boyutları/ Dimensions: 29.7*42 cm
Yapım Yılı/Year: 2025
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Fotoğraf
Technique and Material: Photograph



FATMA BULAT

● Özgeçmiş

Dr. Fatma Bulat Ordu'da doğmuş ilk ve ortaöğretimini burada tamamlamıştır. Lisans ve Yüksek Lisans eğitimini tamamlayarak Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsünden mezun olmuştur. Doktorasını 2019 yılında Gazi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsünde tamamlamıştır. Halen Kırıkkale Üniversitesi, Keskin MYO'da Dr. Öğr. Üy. olarak görev yapmaktadır. 3D yazıcılarla tekstil tasarımı ve üretimi, Dijital tasarım, Tekstil ve Moda tasarımında yenilikçi yaklaşımlar, Moda pazarlama konularında ulusal ve uluslararası birçok makale, bildiri ve kitap bölümü bulunmaktadır. Aynı zamanda birçok defile, workshop ve sergide katılımcı ve düzenleyici olarak yer almıştır.

● Curriculum Vitae

Dr. Fatma Bulat completed her primary and secondary education in Ordu, and went on to earn her Bachelor's and Master's degrees from the Institute of Educational Sciences at Gazi University. She obtained her Doctorate in 2019 from the Institute of Fine Arts at Gazi University. Currently, she serves as an Assistant Professor at Keskin Vocational School of Kırıkkale University. Innovative approaches to 3D printing in textile design and production, digital design, and fashion design have been explored in numerous national and international articles, papers, and book chapters. Fashion marketing topics have also been covered. Additionally, the author has participated in various fashion shows, workshops, and exhibitions as both a participant and organizer.





Digital Objection

Boyutları/ Dimensions: 35x55cm

Yapım Yılı/Year: 2025

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Tasarım / Dijital Baskı

Technique and Material: Digital Design / Digital Printing



HATİCE HARMANKAYA

● Özgeçmiş

Denizli Vali Vefki Ertür Anadolu Kız Meslek Lisesi Moda Tasarımı alanındaki eğitimini tamamlamasının ardından lisans ve yüksek lisans öğrenimini Selçuk Üniversitesi'nde sürdürmüştür. Gazi Üniversitesi'nde başladığı doktorasını 2010 yılında tamamlamıştır. Halen Selçuk Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Moda Tasarımı Bölümünde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Çeşitli karma ve kişisel sergilerde eserleri yer almıştır.

● Curriculum Vitae



Boyutları/ Dimensions: 42 cm x 55 cm
Yapım Yılı/Year: 2025
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Bu tasarım, kullanılmayan bir erkek gömleğinin ileri dönüşüm yöntemiyle yeniden değerlendirilmesiyle oluşturulmuştur. Tasarımın ana kumaşı erkek gömleğinden, düğme detayları triko kazaktan, şeritler ise eşofman ipinden elde edilmiştir. Erkek gömleği üzerinde form çalışmaları yapılarak, farklı dikiş teknikleri uygulanmış ve kadın bluzu tasarlanmıştır.



HÜMEYRA ÇAKIR

● Özgeçmiş

2021 yılında Haliç Üniversitesi Tekstil ve Moda Tasarımı lisans programından fakülte birincisi olarak mezun oldum. Aynı bölümdeki yüksek lisans eğitimimi 2024 yılında tamamladım. 2025 yılında Marmara Üniversitesi Tekstil Mühendisliği yüksek lisans programına başladım ve eğitimime devam ediyorum. Sürdürülebilir denim uygulamaları üzerine akademik çalışmalar yürütmekte ve bu alanda eserler üretmekteyim. İstanbul Nişantaşı Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü'nde araştırma görevlisi olarak görev yapıyor, ulusal ve uluslararası sergilere katılım sağlamaya devam ediyorum.

● Curriculum Vitae

In 2021, I graduated from Haliç University Textile and Fashion Design undergraduate program as the top student of the faculty. I completed my master's degree in the same department in 2024. I began my second master's degree in Textile Engineering at Marmara University in 2025 and am continuing my education. I conduct academic research on sustainable denim practices and produce works in this field. I work as a research assistant in the Textile and Fashion Design Department of Istanbul Nişantaşı University's Faculty of Art and Design and continue to participate in national and international exhibitions.



Yama II

Boyutları/ Dimensions: 21cm X 29cm
Yapım Yılı/Year: 2025
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Sanat
Technique and Material: Digital Art



MERVE ÖZEL

● Özgeçmiş

Maltepe Üniversitesi, Grafik Tasarımı bölümünde lisans eğitiminin ardından, Grafik Tasarım alanında yüksek lisans eğitimini Yeditepe Üniversitesi'nde tamamlamıştır. Yeditepe Üniversitesi, Grafik Tasarım Sanatta Yeterlik programından 2025'de mezun olmuştur. İstanbul Nişantaşı Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Grafik Tasarımı bölümünde Doktor Öğretim Üyesi olarak çalışmaya devam etmektedir.

● Curriculum Vitae

After her undergraduate education at Maltepe University, Department of Graphic Design, she completed her master's degree in Graphic Design at Yeditepe University. She graduated from Yeditepe University, Graphic Design Proficiency in Art programme in 2025. She continues to work as an Assistant Professor at İstanbul Nişantaşı University, Faculty of Art and Design, Department of Graphic Design.



The Space We Share”

Boyutları/ Dimensions: 20 cm x 30 cm

Yapım Yılı/Year: 2025

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital

Technique and Material: Digital



NİLGÜN TUĞÇE DURAN

● Özgeçmiş

1987 yılında doğan Nilgün Tuğçe Duran, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nde Sinema-TV lisans eğitimini tamamlamıştır. Sinema-TV alanında yüksek lisans eğitimini tamamladıktan sonra başladığı doktora eğitimine İstanbul Üniversitesi'nde Radyo-TV Sinema Bölümü'nde devam ederken İstanbul Nişantaşı Üniversitesi'nde Sanat ve Tasarım Fakültesi'nin Radyo, Televizyon ve Sinema bölümünde araştırma görevlisi olarak çalışmaktadır.

● Curriculum Vitae

Born in 1987, Nilgün Tuğçe Duran completed her graduate degree in Cinema-TV at Mimar Sinan Fine Arts University. After completing her master's degree in Cinema-TV at Mimar Sinan Fine Arts University, she started her doctorate education at İstanbul University and she continues her PhD education. At the same time she works as a research assistant in the Radio, Television and Cinema department of the Faculty of Art and Design at İstanbul Nişantaşı University.



Gondolas

Boyutları/ Dimensions: 3000x4499

Yapım Yılı/Year: 2025

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Fotoğraf

Technique and Material: Photograph

ÖMER ZAHİD KUBAT

● Özgeçmiş

1985 yılında Adapazarı'nda doğmuştur. Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü'nden 2010 yılında lisans, aynı üniversitenin Sosyal Bilimler Enstitüsü Grafik Ana Sanat Dalı'ndan ise 2012 yılında yüksek lisans derecesiyle mezun olmuştur.

Grafik tasarım kariyerine 2003 yılında başlayarak, sektördeki çeşitli firma ve kurumlarda grafik tasarımcı olarak görev yapmıştır. Öğrencilik yıllarından itibaren grafik tasarım ve fotoğrafçılık alanlarında ürettiği eserler çeşitli etkinliklerde sergilenmiştir.

2015 yılından bu yana Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Bozüyük Meslek Yüksekokulu'nda Grafik Tasarımı Programı'nda öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır. Görevi süresince aynı kurumda Müdür Yardımcılığı da dahil olmak üzere çeşitli yönetim ve koordinasyon görevlerini yürütmüştür.

Evli ve iki çocuk babasıdır.





The Ghost of a Deleted Memory | Silinmiş Bir Anının Hayaleti

The Ghost of a Deleted Memory

Boyutları/ Dimensions: 50x70

Yapım Yılı/Year: 2025

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital

Technique and Material: Digital

ÖMER ZAHİD KUBAT

www.akademikongre.org



An echo suspended between past and future

Boyutları/ Dimensions: 50x70

Yapım Yılı/Year: 2025

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital

Technique and Material: Digital



S. ÇİĞDEM KOÇAK

● Özgeçmiş

1996 yılında Marmara Üniversitesi Teknoloji Fakültesi Tekstil Mühendisliği bölümünden mezun oldu. 1996 ve 1998 yılları arasında ATK Tekstil Sanayi’de ihracat müşteri temsilcisi ve Park Tekstil Sanayi’de AR-GE mühendisi olarak çalıştı. 1998-2001 yıllarında Çukurova Üniversitesi Mühendislik-Mimarlık Fakültesi Tekstil Mühendisliği Bölümünde asistanlık yaptı aynı zamanda yüksek lisansını bitirdi. 2001-2005 de Çukurova Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünde asistan olarak çalıştı. 2005-2015 yılları arasında İstanbul Aydın Üniversitesi Meslek Yüksek Okulu Moda Tasarımı Bölümünde öğretim görevlisi olarak çalıştı. 2015’de Haliç Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünde, Prof Dr. Hülya Tezcan danışmanlığında sanatta yeterlik eğitimini tamamladı. 2015-2019 yılları arasında Nişantaşı Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünde Dr. Öğretim Üyesi olarak çalıştı. 2019-2024 yılları arasında Uşak Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünde Dr. Öğretim Üyesi olarak çalıştı. 04.04.2024 tarihinden itibaren Pamukkale Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı bölümünde doçent olarak çalışmaya devam etmektedir.

● Curriculum Vitae

She earned her degree in textile engineering from Marmara University in 1996. (Dyeing-Printing-Finishing). She held jobs as an R&D engineer at Park Textile Factory between 1996 and 1998 and as an export customer representative at ATK Textile Factory. Between 1998 and 2001, she completed her master’s degree while working as an assistant in the Textile Engineering Department of the Faculty of Engineering and Architecture at Çukurova University. She served as an assistant at the Textile and Fashion Design Department of the Faculty of Fine Arts at Çukurova University from 2001 to 2005. Between 2005 and 2015, she was a lecturer at the Fashion Design Department of Istanbul Aydın University. She completed the Haliç University Faculty of Fine Arts, Department of Textile and Fashion Design’s proficiency in art program in 2015. She served as an assistant professor at the Nişantaşı University Faculty of Art and Design’s Textile and Fashion Design Department from 2015 to 2019. She worked as an assistant professor at Uşak University, Faculty of Fine Arts, Department of Textile and Fashion Design between 2019-2024. Since 04.04.2024, she has been working associate professor at Pamukkale University, Faculty of Architecture and Design, Department of Textile and Fashion Design.



Aktivist Bakış

Boyutları/ Dimensions: 28x30 cm

Yapım Yılı/Year: 2025

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital baskı/kanvas ve
saten kumaş

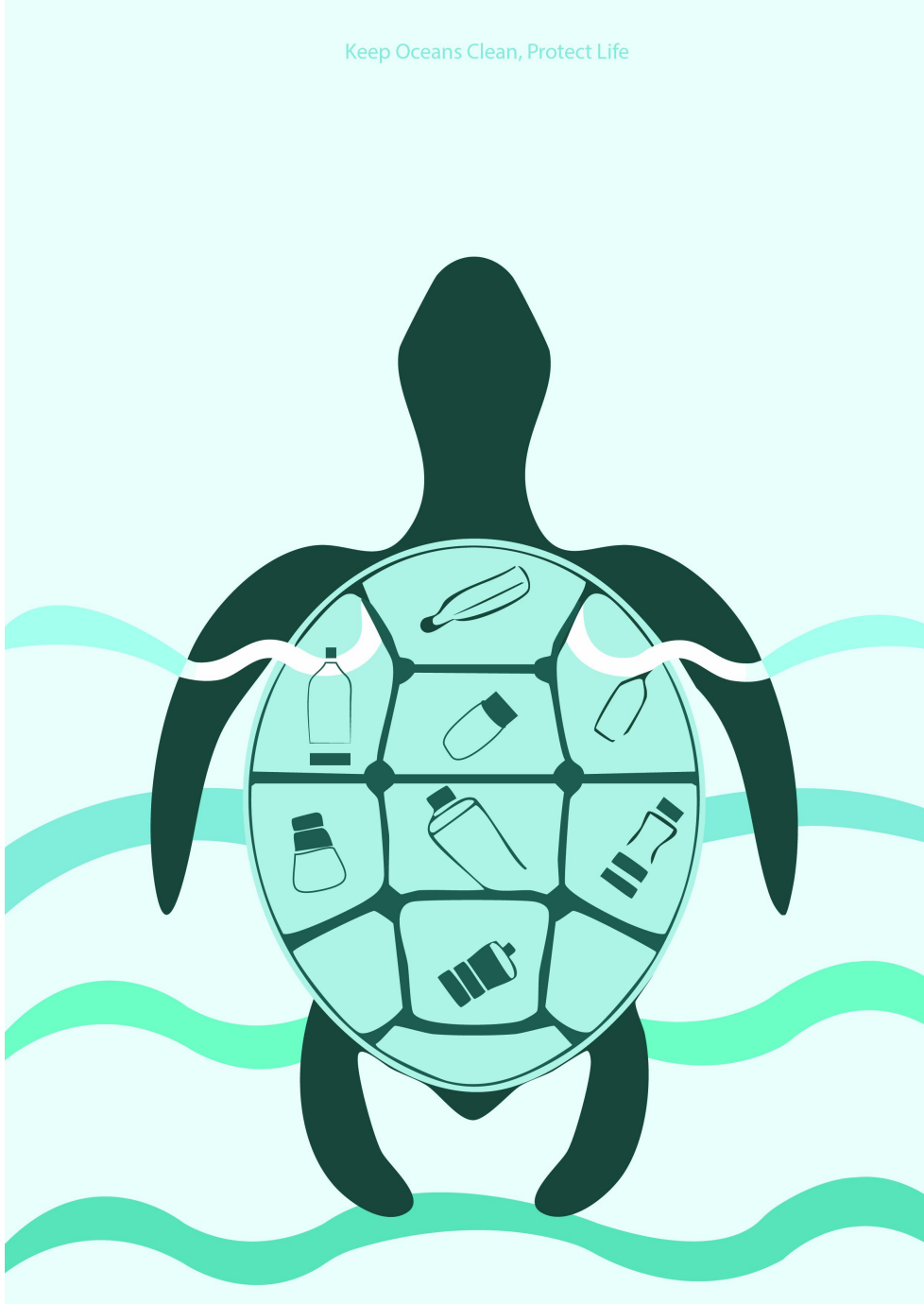
Technique and Material: Digital printing/canvas and
satin fabric

ZAHİDE ŞAHİN KUBAT

● Özgeçmiş

Zahide Şahin Kubat, ilkokul, ortaokul ve lise öğrenimini Bursa'da tamamlamıştır. Lisans eğitimini Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümünde almış, aynı üniversitede Çizgi Film-Animasyon Bölümünde çift anadal programını tamamlamıştır. Yüksek lisansını tamamladıktan sonra Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi'nde öğretim görevlisi olarak çalışmaya başlamıştır. Bu süreçte Kütahya Dumlupınar Üniversitesi'nde sanatta yeterlik eğitimini tamamlamıştır. Grafik tasarım alanında çeşitli akademik bildiriler ve makaleler yayımlamış; ulusal ve uluslararası birçok sergide eserleriyle yer almıştır. Evli ve iki çocuk annesidir.

● Curriculum Vitae



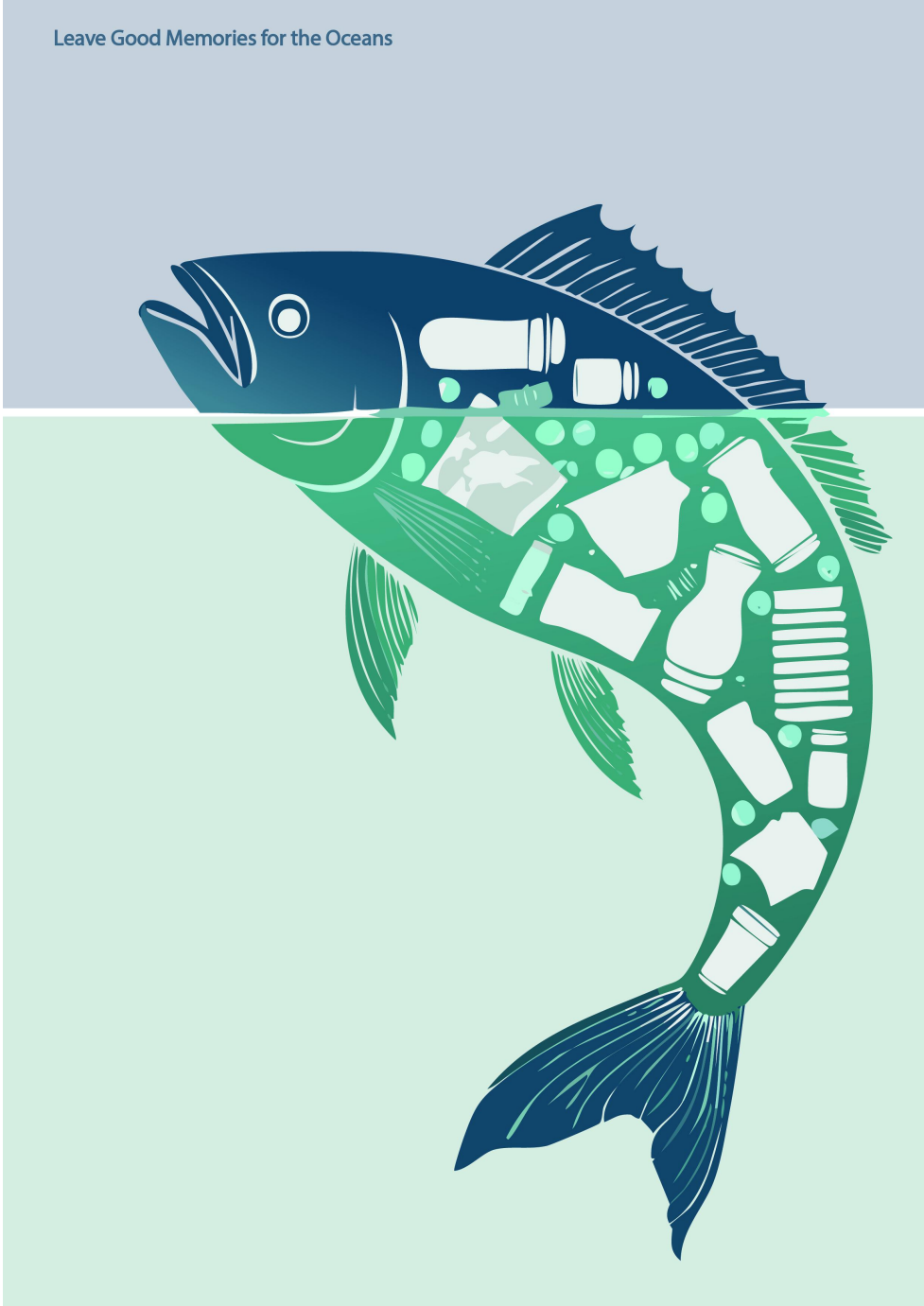
Keep Oceans Clean, Protect Life

Boyutları/ Dimensions: 21x29,7 cm

Yapım Yılı/Year: 2025

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital

Technique and Material: Digital



Leave Good Messages for the Oceans

Boyutları/ Dimensions: 21x29,7 cm

Yapım Yılı/Year: 2025

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital

Technique and Material: Digital



www.akademikongre.org

www.munzurkongresi.org

www.artdergi.com

Head Office



(1) 814 646 7556



info@educonferences.org



442 5th Avenue #1161
Manhattan, NY 10018
United States

In Turkey



0534 020 4897



info@educonferences.org



Şirintepe Mah. Yurdakul sok.
No : 6 - Tepebaşı - Eskişehir